

沖縄コロニーワン大賞



沖縄コロニーワン大賞に決まり、「今まで通り音楽を届けたい」と話す久貝友子さん=12日午後、与那原町

久貝友子さん受賞

自立への努力や社会・文化賞(同実行委員会主催)の最芸術活動が顕著な障がい者らに贈る第20回沖縄コロニーワン大賞で、那覇市の中ハテラスであり、脊髄性小

オカリナで社会貢献

児まひによる左上肢・両下肢機能障がいのあるオカリナ講師の久貝友子さん(61)は、那覇原町で大賞に選ばれた。久貝さんは「まさか受賞すると思わなかつた。うれしい」と喜んだ。久貝さんは幼少期から養護学校で寮生活を送り、兄の影響で音楽好きになつた。音楽教諭を目指したが、学校が障がい者に配慮された環境ではなく、夢を諦めた。その後にオカリナと出会い、17年前から講師として活動を始めた。現在は姉と設立した「久音の会」の活動で特別支援学校

自立への努力や社会・文化賞(同実行委員会主催)の最芸術活動が顕著な障がい者らに贈る第20回沖縄コロニーワン大賞で、那覇市の中ハテラスであり、脊髄性小

イムス H27.11.13(金)

第3種郵便物認可

久貝さんコロニーワン大賞

20回 ことして最後



宮古島市出身の久貝さんは、3歳のときにボリオ(児まひ)にかかり、両足と左肩が不自由になつた。「好きな音楽の道を諦めたくない」と県内の特別支援学校を卒業した後、当時は障がい者の受け入れをしていなかつた東京の国際音楽学校へ進学。3ヶ月の試用期間を経て入学を許され、中学校の音楽教諭免許を取得する。

しかし、バリアフリー設備が整っていない学校での仕事は難しく、教職の道を断念。

オカリナ演奏500回

自立への努力や社会・文化活動に貢献する障がい者を表彰する「第20回沖縄コロニーワン大賞(主催・同実行委員会)」に2日、オカリナ講師で15年にわたり各地で無料演奏会を開いている久貝友子さん(61)は、与那原町が選ばれた。久貝さんは「観客の方々の励ましや、生徒たちの笑顔のおかげで続けられた。皆で頂いた賞だと思つていて」と喜びを語つた。同賞は今年で終了する。

施設に音楽届ける

自宅で20年ほどピアノ教室を開いていたが体力の低下でペダルを踏むことが難しくなり、さまざまな楽器に挑戦する中でオカリナと出会つた。1998年からオカリナサークルを開き、2000年に妹の殉子さん(64)と「久音の会」を設立。施設などで慰問活動を始める。

「障がいを持つ人や、高齢者などが生の音楽を聞く機会の少ない人たちに音楽を届けたい」と、地道に活動を続け、今月29日に名護市で開くコンサートで通算500回目となる。

高嶺豊選考委員長は「挫折に負けず、自立に向けて努力する姿勢は素晴らしい。手弁当で活動を続け、多くの人に勇気と感動を与えており、コロニーワン大賞の最後にふさわしい」とたたえた。

29日に通算500回目となる

29日に通算500回目となる